

# Oscar 2023: Brasil não tem destaque e Rihanna está na lista preliminar

**CONFIRA AS CATEGORIAS**

**Metrópoles**

A Academia de Artes e Ciências Cinematográficas divulgou a lista dos pré-selecionados por votação para as categorias do Oscar 2023. O Brasil não teve o filme Marte Um selecionado para Melhor Filme Internacional, mas o filme Sideral, dirigido e escrito por Carlos Segundo, está na lista de Melhor Curta-Metragem em Live-Action.

A partir dessas listas preliminares, os integrantes da Academia votarão em seus preferidos e cinco indicados serão escolhidos em cada uma delas. Os nomeados finais serão anunciados em 24 de janeiro e o Oscar 2023 acontece em 12 de março. Veja as seleções preliminares:

## **Melhor Filme Internacional**

Argentina, com Argentina, 1985  
Austria, com Corsage  
Bélgica, com Close  
Camboja, com Return to Seoul  
Dinamarca, com Holy Spider  
França, com Saint Omer  
Alemanha, com Nada de Novo no Front  
Índia, com The Last Film Show  
Irlanda, com The Quiet Girl  
México, com Bardo, Falsa Crônica de Algumas Verdades  
Marrocos, com The Blue Kaftan  
Paquistão, com Joyland  
Polônia, com EO  
Coreia do Sul, com Decisão de Partis  
Suécia, com Cairo Conspiracy

## **Melhor Canção Original**

Giveon – “Time” (do filme Amsterdã)  
The Weeknd – “Nothing Is Lost (You Give Me Strength)” (do filme Avatar: O Caminho da Água)  
Rihanna – “Lift Me Up” (do filme Pantera Negra: Wakanda Para Sempre)  
Son Lux, Mitski & David Byrne – “This Is A Life” (do filme Tudo em Todo o Lugar ao Mesmo Tempo)  
“Ciao Papa” (do filme Pinóquio de Guillermo del Toro)  
Rita Wilson & Sebastian Yatra – “Til You’re Home” (do filme A Man Called Otto)  
“Naatu Naatu” (do filme RRR)  
Selena Gomez – “My Mind & Me” (do filme Selena Gomez: Minha Mente e Eu)  
“Good Afternoon” (do filme Spirited: Um Conto Natalino)  
Sofia Carson – “Applause” (do filme Tell It like a Woman)

Jazmine Sullivan – “Stand Up” (do filme Till – A Busca por Justiça)  
Lady Gaga – “Hold My Hand” (do filme Top Gun: Maverick)  
J.Ralph & Norah Jones – “Dust & Ash” (do filme The Voice of Dust and Ash)  
Taylor Swift – “Carolina” (do filme Um Lugar Bem Longe Daqui)  
LCD Soundsystem – “New Body Rhumba” (do filme Ruído Branco)

### **Melhor documentário (longa-metragem)**

All That Breathes  
All the Beauty and the Bloodshed  
Bad Axe  
Children of the Mist  
Descendant  
Fire of Love  
Hallelujah: Leonard Cohen, a Journey, a Song  
Hidden Letters  
A House Made of Splinters  
The Janes  
Last Flight Home  
Moonage Daydream  
Navalny  
Retrograde  
The Territory

### **Melhor documentário (curta-metragem)**

American Justice on Trial: People v. Newton  
Anastasia  
Angola Do You Hear Us? Voices from a Plantation Prison  
As Far as They Can Run  
The Elephant Whisperers  
The Flagmakers  
Happiness Is £4 Million  
Haulout  
Holding Moses  
How Do You Measure a Year?  
The Martha Mitchell Effect  
Nuisance Bear  
Shut Up and Paint  
Stranger at the Gate  
38 at the Garden

### **Melhor cabelo e maquiagem**

Nada de Novo no Front  
Amsterdam  
Babilônia  
Batman  
Pantera Negra: Wakanda Para Sempre  
Blonde

Crimes do Futuro

Elvis

Emancipation

The Whale

**Melhor trilha sonora**

Nada de Novo no Front

Avatar: O Caminho da Água

Babilônia

Os Banshees de Inisherin

Pantera Negra: Wakanda Para Sempre

Irmãos de Honra

Não se Preocupe, Querida

Tudo em Todo o Lugar ao Mesmo Tempo

Os Fabelmans

Glass Onion: Um Mistério de Knives Out

Pinóquio de Guillermo Del Toro

Não! Não Olhe!

Ela Disse

A Mulher Rei

Entre Mulheres

**Melhor animação (curta-metragem)**

Black Slide

The Boy, the Mole, the Fox and the Horse

The Debutante

The Flying Sailor

The Garbage Man

Ice Merchants

It's Nice in Here

More than I Want to Remember

My Year of Dicks

New Moon

An Ostrich Told Me the World Is Fake and I Think I Believe It

Passenger

Save Ralph

Sierra

Steakhouse

**Melhor curta-metragem em live action**

All in Favor

Almost Home

An Irish Goodbye

Ivalu

Le Pupille

The Lone Wolf

Nakam

Night Ride  
Plastic Killer  
The Red Suitcase  
The Right Words  
Sideral  
The Treatment  
Tula  
Warsha

### **Melhor som**

Nada de Novo no Front  
Avatar: O Caminho da Água  
Babilônia  
Batman  
Pantera Negra: Wakanda Para Sempre  
Elvis  
Tudo em Todo o Lugar ao Mesmo Tempo  
Pinóquio de Guillermo Del Toro  
Moonage Daydream  
Top Gun: Maverick

### **Melhores efeitos visuais**

Nada de Novo no Front  
Avatar: O Caminho da Água  
Batman  
Pantera Negra: Wakanda Para Sempre  
Doutor Estranho no Multiverso da Loucura  
Animais Fantásticos: Os Segredos de Dumbledore  
Jurassic World: Domínio  
Não! Não Olhe!  
Treze Vidas: O Resgate  
Top Gun: Maverick